

## SYLLABUS DE COURS / ACADEMIC SYLLABUS

Culture et Société en France	
Discipline <i>Academic field</i>	Culture et Société en France
Enseignant <i>Teacher</i>	Emilie ROMERO
Contact <i>E-mail address</i>	emilie.romero@sciencespo-aix.fr
Niveau de formation <i>Academic level</i>	Cours ouvert aux Internationaux
Volume horaire <i>Hours</i>	Tous les jeudis de 10h à 12h.
Langue <i>Language</i>	Français

### Description du cours / *Course outline*

\*Cours magistral semestriel de deux heures hebdomadaires destiné aux étudiants internationaux ayant un niveau B1 (= TOEIC 550 pts / = ACTFL Intermediate Mid / Alliance Française 360 hrs) au minimum et/ou suivant à Sciencespo une conférence de méthode de FLE 4 ou 5.

\*Cours donné en français à partir d'articles de presse, de documents audios authentiques, de textes littéraires ou de vidéos.

Contenus en cours de construction, au fil de l'actualité, et des suggestions des étudiants. Exemples d'unités thématiques : « *Nos gloires nationales* », « *Marseille, une ville française* », « *Le voile et la laïcité* »

### Objectifs pédagogiques du cours / *Course objectives*

\*Ce cours a pour objectif de donner aux étudiants **les clés de compréhension de l'actualité sociale, politique, culturelle et de la vie quotidienne en France**. Il vise aussi à aider les étudiants à saisir l'air du temps lors de leur séjour en France.

\*Par ailleurs ce cours a pour objectif d'aider les étudiants à développer une pensée organisée en français et à **exprimer un point de vue personnel sur un fait d'actualité**. Les 4 compétences langagières seront travaillées en cours : compréhensions écrite et orale, expressions écrite et orale.

### Evaluation / *Evaluation*

L'évaluation du semestre portera sur :

\*la participation en classe : 30%

\*un court travail de recherche basé sur un ou plusieurs entretiens en sciences sociales réalisés par les étudiants. Les étudiants (seuls ou par groupe de 2 ou 3) réaliseront un ou des entretiens à des acteurs sociaux (amis, enseignants, personnels administratifs, citoyens lambda...) et rédigeront une note de recherche courte (3 à 15 pages en fonction du nombre d'étudiants) : 70%

### Plan de cours par séance / *Course content for each session*

---

**Le cours repose sur la participation des étudiants. La présence hebdomadaire au cours ainsi que la participation sont vivement encouragées.**

\*Le cours débutera par l'exposé d'un binôme : 10 à 15 minutes en français sur un fait d'actualité sociale, politique ou culturelle à partir de la lecture de la presse française ou bien à partir d'une expérience culturelle vécue en France. Le sujet sera validé en amont avec l'enseignante par mail dans les jours qui précèdent. La présentation sera éventuellement suivie d'un échange/débat avec la classe.

\*La deuxième partie du cours sera consacrée à l'étude de documents thématiques portant sur un sujet donné (le bonheur des Français, Marseille etc.). Chaque thématique nous occupera entre 1 et 2 séances. Les documents seront lus ou écoutés en cours puis les activités pédagogiques réalisées en petits groupes. Une mise en commun de la classe viendra clore le travail.

### Références bibliographiques / *Bibliography*

---

Il peut être intéressant de se tenir informé de l'actualité culturelle, sociale, économique ou politique de la France en lisant la presse ou en écoutant la radio, ceci afin de participer aux échanges et débats en classe.

\*Quelques recommandations :

Facile : ([https:// www.20minutes.fr](https://www.20minutes.fr)).

Plus difficile : <http://lemonde.fr> / <http://liberation.fr>

Télévision : France24 (<https://www.france24.com/fr/>).

Radio : RFI ([https:// www.rfi.fr/fr/](https://www.rfi.fr/fr/)

[Le journal de 8h : podcast et émission en replay | France Inter \(radiofrance.fr\)](#)

France culture :

actualité culturelle [Benoît Grossin : podcasts et actualités | Radio France](#)

---